

# Daisy-Waltzer

Harry Dacre, 1892

Words by Otto Rupertus

Arranged by Tom Potter

Mässig  $\text{♩} = 66$

Voice

Guitar

V

Gtr.

V

Gtr.

V

Gtr.

Kennt ihr mein Schät-zel, die süs - se Maid, Dai -  
Wü - ten rings - um auch die Stür - me wild, Dai -  
Seit ich dir in dei - ne Augen ge - schaut, Dai -

sy, Dai - sy, Hold wie ein Tag in der Mai - en -  
sy, Dai - sy, Du bleibst mein lieb - li - ches En - gels -  
sy, Dai - sy, Ju - belt vor Won - ne mein Herz so

zeit, La - chend wie gold' - ner Lenz. Wo ich auch  
bild, Du bist mein Ta - lis - man. Ha - be ich  
laut, Ach wie so schön ist die Welt. Al - les auf  
E m

im-mer nur weil und bin Ü - ber - all denk' ich dein,  
im-mer nur dich zur es Seit', Mag kommen, was da mag,  
Er - den ich Er - den ich Er - den ich Eh - ren Eh - ren Eh - ren,  
B 7 E m D 7 G

25

V

All - e - zeit seh - net mein Herz sich hin, Nach Dai - sy der  
 Du bist mein leuch - ten - der Stern im Streit, Du führst mich durch  
 Mir leucht' zum grös - se - ren Herz - ge - winn Der Lie - be  
 Em B7 Em A7

Gtr.

25

dein, —

30

V

Lieb - sten mein. ———  
 Nacht zum Tag. ———  
 golde - ner Stern. ———

Dai - sy, Dai - sy,

Gtr.

30

D G

37

V

komm' an mein Herz ge - schwind, ——— Dai - sy, Dai -

Gtr.

37

C G D7 G

44

V

sy, lieb - li - ches hol - des Kind, ——— Dein son - ni - ger Blick al -

Gtr.

44

Em A7 D D7

51

V

lein, Er dringt mir tief in das Herz, Da flie-het gar

Gtr.

51

G

Em

C

G

G

58

V

schnell al-les Leid und Schmerz, Süs-se Dai-sy du bist ja mein.

Gtr.

58

D

G

D

G

D7

G

Music by Harry Dacre, 1892. Words by Otto Rupertus.

Guitar setting by Tom Potter, freely adapted from the guitar part by Albert Büchler in:

Giuitarre-Schule von F. Carulli, ed. by Albert Büchler, published by P.J. Tonger, Köln am Rhein, 1906, pp. 115-117.

Transcribed into Finale by Tom Potter, August, 2007.